

Joanna Sochacka - Pianiste concertiste, Steinway Artist. Décrise par les critiques : « elle ne fait pas que jouer... elle vit dans la musique » (Sonja Koller, General Anzeiger), « une pianiste qui explore avec intelligence et une grande culture pianistique des univers sonores très différents » (Remi Franck, Pizzicato Magazine), « l'une des artistes les plus prometteuses de la jeune génération » (Cihan Barrut, Classical Mag), « incroyablement puissante et hypnotique, une pianiste qui sait ce qu'elle fait » (Lynn René Bayley, ArtMusic Lounge), « une jeune pianiste avec une grande liberté et un contrôle total de l'instrument » (Agata Kwiecińska, Ruch Muzyczny), « virtuosité volatile avec une intensité de jeu soutenue et une passion excitante » (Jean Dandresy, Clic Mag), « une femme en mission » (Ralph Graves, WTJU Virginia).



Elle s'est produite jusqu'à présent dans de nombreux pays (Angleterre, France, Autriche, Slovaquie, Bulgarie, Allemagne, République Tchèque, Espagne, Suisse, Estonie, Pays-Bas, Italie, Moldavie, États-Unis, Venezuela, Israël) dans les salles de concert les plus prestigieuses, notamment : Carnegie Hall à New York, Royal Albert Hall à Londres, Beethoven-Haus à Bonn, Ehrbar Saal à Vienne, National Forum of Music à Wrocław, Philharmonie Nationale à Varsovie, Philharmonie Slovaque, Sala cu'Orga à Chisinau, Philharmonies de Cracovie, Łódź, Jelenia Góra, Zielona Góra, Kielce et Rzeszów, Mozarteum à Salzbourg, Ferenc Liszt Concert Hall à Raiding. Son premier album, consacré à la musique pour piano de la compositrice polonaise Grażyna Bacewicz (DUX 1689), une

première mondiale, a été salué par la presse internationale, la radio et la télévision (« l'une des meilleures nouvelles sorties de CD » de Gramophone Magazine et PIANIST Magazine, « What a Performance! Award » pour « être l'un des enregistrements les plus remarquables de l'année », « Le meilleur de » Classic Review NY). Son CD de musique de Frédéric Chopin, enregistré pour Sheva Collection (SH 298) et distribué par Naxos, figure depuis un an dans le TOP des Bestsellers de ce label (« Sochacka fait du Chopin de la meilleure manière » - WTJU Virginia). Elle a réalisé de nombreux enregistrements et publications pour la radio et la télévision en Pologne, Brésil, Argentine, Israël, Angleterre, États-Unis : TVP Kultura, Programmes 1 et 2 de la Radio Polonaise, France Musique, Cultura FM, Radio Nacional Argentina, NPR Classical.

Joanna est lauréate de nombreux concours internationaux de piano en Angleterre, États-Unis, Estonie, France, Allemagne, Autriche, Hongrie, notamment du 17e Concours International Citta di Padova à Padoue (1er prix et tous les prix spéciaux - 2019). Elle a reçu de nombreuses bourses pour talents exceptionnels, y compris : Jeune Pologne (2020), Rita Zimmermann Musikstiftung Bern en Suisse (2019). Présidente de la Fondation Musicale AGITATO | Musikstiftung, Directrice Artistique du Concours International de Piano AEGIO - Europe, Membre du jury dans de nombreux concours internationaux en Chine, Pays-Bas, Autriche, Allemagne, Pologne et Suisse. Elle donne régulièrement des masterclasses pour l'Association pour la Culture Chinoise Musique & Arts, BAMA International Piano Festival & Masterclasses, Festival Europeo de Jovenes Solistas à Caracas et bien d'autres.

Docteure en arts, elle enseigne au Département de piano de l'Université de Musique Bacewicz à Łódź. Elle est diplômée d'universités en Autriche, Suisse et Pologne : Universität für Musik und darstellende Kunst à Graz dans la classe de la professeure Milana Chernyavská, Université de Musique Bacewicz à Łódź dans la classe de la dr hab. Hanna Holeksa (études doctorales), Académie de Musique Penderecki à Cracovie dans la classe du professeur Andrzej Pikul, Haute École de Musique de Genève dans la classe du professeur Fabrizio Chiovetta. Elle a perfectionné ses compétences sous la supervision de nombreux pédagogues éminents : Dmitry Bashkirov, Paul Badura-Skoda, Dina Yoffe, Akiko Ebi, Kevin Kenner, Anna Malikova, Andrzej Jasiński, Jura Margulis, Dmitry Alexeev, Jean Marc Luisada, Tatiana Zelikman, Piotr Paleczny, Emanuel Krasovski, Aquilles delle Vigne, Janusz Olejniczak, Lilja Zilberstein.

Née en Pologne, Joanna vit actuellement à Hanovre, en Allemagne.

Joanna est représentée par MG Artists Management.

Site officiel de l'artiste : www.joannasochacka.com